

Luc PAYS

54 rue de Bagnolet - 75020 Paris
06 62 27 73 98 - lucpays@gmail.com
www.lucspencer.bandcamp.com
www.lucspencer.tumblr.com



Photographie : Sylvain Gripoix

Pianiste, chanteur - Auteur, compositeur, interprète, arrangeur, réalisateur artistique, chargé culturel

Musiques actuelles, musique à l'image

COMPETENCES

- Artistiques
- ✓ Composition, arrangements (chansons anglosaxonnes et musiques à l'image)
 - ✓ Pianiste, clavier de scène et de studio
 - ✓ Chanteur, chœur
 - ✓ Réalisation artistique (enregistrement, mixage)
 - ✓ Ecriture de textes en langue anglaise
- Gestion de projets
- ✓ Organisation de concerts (programmation, communication, logistique)
 - ✓ Gestion de projets culturels (conception, mise en oeuvre, partenariats)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Gestion de projets (Espace Saint-Sauveur : <http://goo.gl/IFPcl>)

- 2003-2011 :
- ✓ Chargé des affaires culturelles et des manifestations publiques de l'hôpital *Corentin-Celton* (AP-HP)
 - ✓ Responsable/Programmeur de l'Espace culturel *Saint-Sauveur* (ancienne chapelle classée ERP de 500 places - Issy-Les-Moulineaux)
- Depuis 2010 :
- ✓ Composition, réalisation et promotion de l'album "*Church on a hill*" (14 titres) co-produit par Gilles Martin (*Farside Studio*)

Auteur, Compositeur : (www.lucspencer.bandcamp.com)

- 2011 :
- ✓ "*Church on a hill*" Luc Spencer - Album 14 titres co-produit par Gilles Martin
- 2007 :
- ✓ "*Ana Livia*", Luc Spencer - Ep 5 titres (BimboRecords)
- 2009 :
- ✓ Musique originale du moyen-métrage "*Mater Dolorosa*" d'Attilio Maggiulli et du Théâtre de la Comédie Italienne
- 2007 :
- ✓ "*Akouphen*" Vignale - ep 4 titres (Le Mague/BimboRecords)

Musicien de scène (pianiste, clavier, chœurs, arrangements)

- 2003 - 2010
- ✓ Pianiste, clavier du chanteur, auteur compositeur : Bertrand Betsch
Tournées, sessions TV et radio pour les albums "*Pas de bras, pas de chocolat*" (Delabel-Virgin-EMI), et "*La Chaleur humaine*" (Pias)

Concerts (3C Tour) : *L'Olympia* (Prix Constantin 2005), *Le Divan du monde*, *La Bellevilloise*, *Le Nouveau Casino*, *Le Café de la Danse*, *La Guinguette Pirate*, *Le Point Ephémère*, *La Scène Bastille*, *Fnac Montparnasse ...El Castell Embruixat* (Perpignan) ; *Le Poste à galène*, (Marseille) ; *La Cigale* (Nyons), *Woodstock Boogie* (Limoges) ; *Espace Culturel Leclerc* (Niort), *La Coopérative de mai* (Clermont-Ferrand) ; *Big Bang Café* (Caen), *La Péniche Excelsior* (Allonnes), *Le Sillon* (Petit-Couronne), *La Vapeur* (Dijon) ; *CCO* (Lyon) ; *La lune des pirates* (Amiens) ; *Le plan* (Ris Orangis) ; *La Poudrière* (Belfort) ; *La Condition publique* (Roubaix) ; *Le Son'Art* (Bordeaux) ; *La Bouche d'air* (Nantes) ; *Le bateau ivre* et *Donald's club* (Tours) ; *La laiterie* (Strasbourg) ; *Théâtre Jean Bart* (Saint-Nazaire), *Palais des Congrès et de la culture* (Loudeac) ; *Les bains douches* (Lignières) (...) **Festivals :** *Francofolies* (La Rochelle) , *Chorus des Hauts de Scène* (Bagneux), *Primavera Sound*, *Santander* (Espagne), *Festival Mythos* (Rennes), *Les Nuits Botaniques* (Bruxelles), "*Bars en Trans*" (Rennes), *Festival Bals' Arts* (Châteauroux) *Festival Agla Gla* (Angers), *Festival du quart* (tours) (...) **Emissions de radio :** *Le Fou Du Roi*, *Le Pont Des Artistes*, *La bande passante* (RFI) **Télévision :** *Ce Soir Ou Jamais*, *CD'Aujourd'hui* (France Télévision)

2010 : ✓ Tournée promotionnelle *Luc Spencer* : (piano-voix-bandes)
Espace B, Yono Bar, Les Cariatides, Au Chat noir, Café de la plage, La Loge, Le Motel, Union Bar, Ogresse, Pix Bar, L'Abacadabar, Le Son'Art (Bordeaux) (...)

Depuis 1998 : ✓ Pianiste du groupe *Da Capo*
Tournées albums : "*Minor Swing*" (Lithium/labels) et "*The Fruit*" (Autruche/popLane) :
Nombreux concerts dont "*Faraday Festival 2011*" (Espagne), *La Boule Noire, La pointe Lafayette, Le Nouveau Casino, La guingette Pirate*, (Paris) *Le Globe* (Lyon), *L'Ubu* (Rennes), *La Grange* (Auvergne) ...

2006-2010 : Pianiste de scène pour les formations suivantes : *7Questions, Martin Angor*.

Musicien de studio : (pianiste, clavier, choeurs, arrangements)

2011 : "*Church on a hill*" Luc Spencer (Autoprod/Farside)
2011 : "Le temps qu'il faut" Bertrand Bestch (03:50/MVS)
2009 "*Air Liquide*" Seven Questions (Roy Music/V2)
"*Ma chère*" Martin Angor (Depuis la Chambre)
"*From the lost & Found*" Bobby Briggs
2004 : "*Pas de Bras, Pas de Chocolat*" Bertrand Bestch(Delabel-Virgin-EMI)
2006 : "*La chaleur humaine*" Bertrand Betsch (Pias)
1996 : "*Minor Swing*" Da Capo (Lithium/Labels)

FORMATION :

2012 : Formation "*Professionnalisation du musicien*" (Médiathèque Cité de la Musique)
2012 : Master 2 Pro "Conception & Direction de projets culturels" (Paris 3) Mention bien
1998 : DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique) Beaux Arts de St-Etienne
1982 - 1992 : Etudes de piano classique (cours particuliers)

Langues : Anglais (écrit parlé et chanté)

Logiciels :

ProTools, Adobe CS, QuarkXPress, Final Cut - Outils bureautiques : Word, Excel

EXPERIENCES COMPLEMENTAIRES :

Autres activités artistiques :

Design graphique - graphiste free-lance depuis 2000 (photographie, Identité graphique, montage vidéo ...)
www.youngcroc.tumblr.com

Evènements culturels :

Curateur d'exposition :

"*Matter Dolorosa*" (2009) "*la blastula succède à la morula et précède la gastrula*" (2011)

Outsiders, (2011) "*Jérôme Lefdup artiste vidéaste*" (projet en cours)

Chargé de communication bénévole de l'association "*Talents Cachés*" (exposition de peintres détenus)
de 2005 à 2010

Intérêts/loisirs :

Musique pop/rock, graphisme, art, cuisine, littérature anglosaxonne, musique classique et contemporaine, cinéma, vidéo ...